

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ НИЖНЕЛОМОВСКОГО
РАЙОНАМУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. ГОЛИЦЫНО
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИЛЬИ АНТОНОВИЧА ФРОЛОВА

(МБОУ СОШ с. ГОЛИЦЫНО ИМЕНИ И. А. ФРОЛОВА)

ул. Московская, д. 43, с. Голицыно, Нижнеломовский район,
442144Телефон 5-33-38, E-mail: shkola.golitsyno@bk.ru

ОГРН 102580097589, ИНН 5827008887

ПРИНЯТО

Педагогическим советом Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения средней общеобразовательной
школы с. Голицыно имени И. А. Фролова

«30» августа 2024 г.

Протокол 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы с. Голицыно
имени И. А. Фролова

_____ Н. А. Двужилова

Приказ № 100 от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа
по предмету «Изобразительная деятельность»
3 класс

с. Голицыно, 2024 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) . Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Содержание учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож. Разминание пластилина (теста). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать рисунки
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы нашего региона.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья.

Гендерная идентичность:

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования).

Возрастная идентификация:

- определяет свою возрастную группу (ребёнок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

Уверенность в себе:

- осознаёт, что может и что ему пока не удаётся.

Чувства, желания, взгляды:

- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства.

Социальные навыки:

- умение устанавливать и поддерживать контакт;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т.д.).

Мотивационно-личностный блок:

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне);
- стремится помогать окружающим.

Биологический уровень:

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.);
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.).

Осознаёт себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых.

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь:

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи:

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность:

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использование следующих формулировок:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создавать условия для формирования (чего-либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чём-либо);
- создать условия для формирования представления (о чём-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природные материалы и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривает его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет кубиками, карандашами, палочками и т.д.;

- строит из двух-трёх кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнаёт материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

- умеет соотносить и знает цвета;

- имеет представление о величине и форме предметов;

- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий

Подготовка ребёнка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса, зала, учебного помещения, пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в учебную деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) Направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание:

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущейся игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;

Фиксирует взгляд на лице педагога с утрированной мимикой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора;

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимать жестовую инструкцию;
- понимать инструкцию по инструкционным картам;
- понимать инструкцию по пиктограммам;
- выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемую с конкретным учеником на данном этапе обучения);

3) использование на назначению учебных материалов:

- бумаги, цветной бумаги, пластилина, карандаша;

4) учения выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполнять действия способом «рука в руке»;
- подражает действиям, выполненным педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задания:

1) В течение определённого периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 минуты;

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнять посильное задание от начала до конца;

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выполняет алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Тематический планирование по предмету «Изобразительная деятельность», 3 класс

№ п/п	Разделы предмета, темы уроков	Кол-во часов	ЭОР
	1 четверть – 25 часа		
1	Аппликация по замыслу «Что бывает круглое?»	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3273439
2	Предметная аппликация «Овощи в тарелке».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/176816 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/176326
3	Декоративное рисование. «Платье в горошек».	1	https://www.youtube.com/watch?v=ccvdsH7wYQk
4	Предметное рисование. «Яблоки и ягоды для ёжика».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/310657 https://www.youtube.com/watch?v=OXtTCJy0ayY&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=16 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2872499
5	Предметная аппликация из природного рисования «Падают, падают листья».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1985077 https://www.youtube.com/watch?v=OXtTCJy0ayY&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=1
6	Сюжетное рисование «Листопад».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/219727
7	Декоративное рисование «Украшение платочка».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/219727

			c_objects/181673 https://www.youtube.com/watch?v=NI6K0Uacikk
8	Предметная лепка «Грибы в лесу».	1	https://www.youtube.com/watch?v=NI6K0Uacikk
9-10	Рисование с использованием арт-терапии «Волшебница Осень в лес пришла».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2872004 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4744787
11	Аппликация «Дерево с фруктами».	1	https://www.youtube.com/watch?v=Bz4-MDAwv6M
12	Рисование красками «Домашние животные. Коза рогатая».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4745033
13	Рисование «Осень на опушке краски разводила».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4729958
14-15	Обрывная аппликация «Лесные жители. Лиса».	2	https://youtu.be/9fjC9qhq3MQ
16-17	Аппликация «Осенние превращения».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/948389
18	Аппликация «Домик».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1985077
19	Рисование по образцу «Домик».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/182464
20-21	Рисование по образцу «Человек (девочка, мальчик)».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2766955
22	Рисование по образцу «Дерево».	1	https://www.youtube.com/watch?v=uMjg4-Jsvt0
23	Аппликация «Заячья шубка».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/913920
24-25	Аппликация «Снегири»	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2859070

	2 четверть – 23 часа		https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3615921
26	Рисование пейзажа «Сказочный зимний лес».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1765487
27-28	Рисование по шаблону «Зимние звездочки».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2616460
29-30	Аппликация «Лесная красавица».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2859070
31	Работа с пластилином «Кормушка для птиц».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4768524
32	Аппликация с использованием манки «Подарки зимы»	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2677689
33	Рисование по клею «Аленький цветочек»	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2358368 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/313268 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2375002
34	Печать мятой бумагой «Ёжик».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2677689
35	Рисование «Космос».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1709129
36	Аппликация «Грузовая машина».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2766955

			https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/6094630
37-38	Лепка на диске «Корзинка цветов».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3393638 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2368048
39-40	Пластилинография «Животные Африки».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4188351 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3007832
41	Рисование «Яблоки в вазе».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3617560 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3135797
42-43	Рисование «Музыкальные инструменты».	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1666596
44	Лепка «Ёжики».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/main/267033/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7880/main/267578/
45	Лепка «Котёнок».	2	https://www.youtube.com/watch?v=BVLJVH5B2AQ&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=8
46-47	Аппликация «Праздничная ёлка».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7879/main/266950/
48	Разноцветная цепь из цветной бумаги.	1	https://www.net-film.ru/film-55141/
	3 четверть – 28 часов		https://ok.ru/video/

			327577702841
49-50	Аппликация «Утята на птичьем дворе».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/main/267033/
51	Рисование «Золотая рыбка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/main/267033/
52-53	Аппликация «Бумажный зоопарк»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/main/267033/
54-55	Объёмная аппликация в технике квиллинг «Бабочка»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7891/main/266617/
56	Лепка «Светофор»	1	https://www.youtube.com/watch?v=9bAah5Yuhnc https://artrecept.com/zhivopis/zhanry/bytovoi
57-58	Лепка «Человек (девочка, мальчик)».	2	https://www.youtube.com/watch?v=sp5aqF05ygQ
59	Рисование «Роспись домика»	1	https://www.youtube.com/watch?v=x_7QloKtzZE&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=11
60	Рисование паралоном по трафаретам. Животные.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7881/main/266921/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3332316
61	Аппликация «Терем-теремок»	1	https://youtu.be/2MFcLLI98nQ
62-63	Рисование «Животные зимой» (заяц, медведь)	2	https://www.youtube.com/watch?v=JQWL6VtstvZg
64	Бумажная пластика «Самолётик».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7891/main/266617/
65-66	Аппликация «Украшение полотенца».	2	https://www.youtube.com/watch?v=-3rrdY-fpn4&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=9
67	Аппликация «Открытка для папы».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/182464 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/182464

			c_objects/885165
68	Лоскутная аппликация «Слоник».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7880/main/267578/
69	Лепка «Букетик счастья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7880/main/267578/
70	Аппликация «Подснежники».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7880/main/267578/
71.	Рисование «Торт для любимой мамочки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
72-73	Аппликация «Чайничек в стиле гжель».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
74	Гжель. Роспись матрёшки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/main/266977/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
75	Гжель. Роспись кружки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/main/267006/
76	Лепка «Хлеб – всему голова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/main/267006/
	4 четверть – 24 часа.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/main/267006/
77	Рисование «Хохлома».	1	https://www.youtube.com/watch?v=32WPOYIs0_g&list=PLc52kxPJUCY0GuPcQXx1DE_12n44jscaG&index=12
78	Рисунок «Лесные хоромы».	1	https://youtu.be/1Fmr-8xazo0
79-80	Коллективная работа «Матрёшки» (папье-маше).	2	https://www.youtube.com/watch?v=yMppoLXaRN8
81	Лепка «Подводный мир. осьминог».	1	https://resh.edu.ru

			/subject/lesson/7884/main/266837/
82	Пластилинография «Кораблик».	1	https://www.youtube.com/watch?v=Ntff9AkCIng
83-84	Рисование «Люди весной».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7884/main/266837/
85	Аппликация «Яблоня в цвету»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7882/main/266889/
86	Аппликация «Мир, труд, май»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7882/main/266889/
87-88	Панно из солёного теста «Венок».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
89	Аппликация из салфеток «Ветка сирени»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
90	Аппликация «Путешествие на зонтике»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
91	Составление узора из элементов дымковской росписи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/main/266865/
92-93	Объёмная аппликация «Открытка к 9 мая».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4064322
94	Бумажная пластика «Кораблик».	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/182464
95-96	Аппликация «Насекомые на лесной полянке»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7882/main/266889/
97-98	Лепка «Грибное лукошко»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/main/266681/
99	Аппликация «Одуванчики на лугу»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/main/266649/
100-102	Пластилинография «Цветы».	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/main/266649/
	Итого	102 ч	