

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ НИЖНЕЛОМОВСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.ГОЛИЦЫНО
(МБОУ СОШ с.ГОЛИЦЫНО)**

ул. Московская, д. 43, с. Голицыно, Нижнеломовский район, 442144
телефон 5-33-38, E-mail: school-gol@yandex.ru
ОГРН 102580097589, ИНН 5827008887

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения средней
общеобразовательной школы с.Голицыно
«30» августа 2019 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения средней
общеобразовательной школы
с.Голицыно
Приказ №



Н.А.Двужилова
«30» августа 2019 г.

ОБСУЖДЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании МО
учителей гуманитарных наук
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
с.Голицыно
30 августа 2019 г.
Протокол №1

Рабочая программа

Русский язык

5-9 классы

с. Голицыно, 2019г.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

5 класс

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста.

Чтение

Ученик научится:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников.

Говорение

Ученик научится:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов;
- выступать перед аудиторией с сообщением.

Письмо

Ученик научится:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры);
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения.

Текст

Ученик научится:

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного);
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи.

Ученик получит возможность научиться:

- совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы;
- создавать устные и письменные высказывания изученных стилей, жанров и типов речи;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- отличать понятия «общение устное и письменное»;
- характеризовать виды чтения и приёмы слушания.

Ученик получит возможность научиться:

- приёмам слушания и разным видам чтения.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Ученик научится:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

Морфология

Ученик научится:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- изменять эти части речи, склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.

Ученик получит возможность научиться:

- различать грамматические омонимы.

Синтаксис

Ученик научится:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения;
- соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи;
- ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами;
- разделять запятой части сложного предложения;
- выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора;
- ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

6 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога и диалога в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять мини-проект; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с пониманием основного содержания аудиотекста, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения, в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной сфере общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать мини- проект;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания (ученические сочинения) разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения и плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику.

Ученик получит возможность научиться:

- писать сочинения, изложения;
- составлять планы, доклады.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы и т.п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии).

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, учебно-научные, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных стилей: учебно-научного, разговорной речи (сообщение, доклад, выступление; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей и типов речи
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, учебно-научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических и синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить выступление, сочинение-рассуждение; принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные функции русского языка, место русского языка среди других языков;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах разных стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах разных стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах разных стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.

7 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога и диалога в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично представлять мини-проект; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчёркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т. п.);
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана;
- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

Ученик научится:

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы дискуссионного характера;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;
- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия

Ученик научится:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Орфография

Ученик научится:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания;
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;

Ученик получит возможность научиться:

- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии.

Синтаксис

Ученик научится

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Речь и речевое общение.

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

Ученик получит возможность научиться:

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

Ученик получит возможность научиться:

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

-создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

Ученик получит возможность научиться:

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексика и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

9 класс

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- владеть различными видами диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств.

Ученик получит возможность научиться:

- уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- владеть приемами работы с учебной книгой, справочникам и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; - соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; правила речевого этикета.

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологических высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-

культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. Общие сведения о языке
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка»

Ученик получит возможность научиться:

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Ученик получит возможность научиться:

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

II. Содержание учебного предмета

5 класс

Язык - важнейшее средство общения (3 + 1)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (18 + 6)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м

лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 + 8)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 + 5)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8 + 4)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 + 6)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (19 + 6)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11 + 4)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол(29 +6)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе(9)

6 класс

Речь. Общение (2)

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе (11)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст(10)

Текст и его особенности. Тема и основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки и стили речи. Официально-деловой стиль. Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи (9 + 3)

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Фразеология. Культура речи (5)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Словообразование. Орфография. Культура речи (20 + 5)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне-кас- - -кас-. Буквы *а* и *о* в корне -гар - -гор-. Буквы *а* и *о* в корне -зар- - -зор-. Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложнокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное(18 + 1)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе-ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род

несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных-чик (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Имя прилагательное (22 + 5)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о*, *е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-*, *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Имя числительное (16 + 1)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение (25 + 5)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол (26 + 3)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (17)

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление (1)

Повторение изученного в 5-6 классах (13)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография.

Тексты и стили (7)

Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие (35)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие (11)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие (27)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание

приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Учебно-научная речь (3)

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Категория состояния (6)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Служебные части речи (1).

Предлог (10)

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз (17)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица (18)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Междометие (6)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (15)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

8 класс

Русский язык в современном мире (1)

Повторение изученного в 5-7 классах (10 + 2)

Пунктуация и орфография, знаки препинания в сложном предложении. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание *не* с

различными частями речи. Буквы н и nn в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи (10)

Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

Текст как единица синтаксиса.

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь.

Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.

Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение.(5 + 1)

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения (18 + 3)

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторение изученного о сказуемом.

Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Односоставные предложения (13 +3)

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности. Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Простое осложнённое предложение (1)

Однородные члены предложения (14 + 2)

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительная характеристика.

Обособленные члены предложения (15 + 3)

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих

членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Обособление дополнений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные членами предложения.

Обращение (6 + 1)

Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные и вставные конструкции (12 + 2)

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

Чужая речь (10 + 2)

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста

Повторение изученного в 8 классе.(8 + 2)

9 класс

Международное значение русского языка (1ч)

Повторение изученного в 5-8 классах (6 + 3)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Стили речи.

Сложные предложения (7)

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочинённые предложения (9)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения (30 + 4)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения(13 + 1)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзном сложного предложения. Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи (12 +1)

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (11 + 1)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

III. Тематическое планирование

5 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Языки общения Язык и человек.	3 +1 1
2	Общение устное и письменное.	1
3	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
4	Р. р. Стили речи.	1
	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	18 + 6
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
6	Орфограмма.	1
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне.	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1
10	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11	Разделительные ь и ы.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	Входной контроль (диктант)	1
14-16	Р. р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому). Работа над ошибками в изложении.	3
17	Части речи.	1
18	Глагол.	1
19	-Тся и –ться в глаголах	1
20	Р. р. Тема текста.	1
21	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1
22	Имя существительное.	1
23	Имя прилагательное.	1
24	Р.р. Сочинение по картине А.Пластова «Летом»	1
25	Местоимение.	1
26	Р. р. Основная мысль текста.	1
27-28	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2

	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27+ 8
29	Синтаксис.	1
30	Пунктуация	1
31	Словосочетание.	1
32	Разбор словосочетаний.	1
33	Предложение.	1
34-35	Р. р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2
36	Виды предложений по цели высказывания.	1
37	Восклицательные предложения.	1
38-39	Р. р. Сочинение на свободную тему.	2
40	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
41	Сказуемое.	1
42	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
43	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
44	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
45	Определение.	1
46	Обстоятельство	1
47-49	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	2
50	Предложения с обращениями	1
51	Р. р. Письмо.	2
52	Синтаксический разбор простого предложения.	1
53-54	Р. р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	2
55	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
56-57	Простые и сложные предложения.	2
58	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
59	Предложения с прямой речью.	1
60	Диалог.	1
61	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
62-63	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	13 + 5
64	Фонетика. Гласные звуки	1
65	Согласные звуки.	1
66	Изменение звуков в потоке речи	1
67	Согласные твёрдые и мягкие	1
68-69	Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	2
70	Согласные звонкие и глухие	1
71	Графика. Алфавит	1
72-73	Р.р. Описание предмета.	2
74	Обозначение мягкости согласных с помощью ь	1
75	Двойная роль букв е,ё,ю,я .	1

76	Орфоэпия.	1
77	Фонетический разбор слова	1
78	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика»	1
79	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1
80-81	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками	
	Лексика. Культура речи	8 + 4
82	Слово и его лексическое значение	1
83	Однозначные и многозначные слова	1
84	Прямое и переносное значение слова	1
85	Омонимы.	1
86	Синонимы.	1
87-88	Р.р. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	2
89	Антонимы	1
90	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1
91	Обучающее тестирование по теме «Лексика»	1
92 -93	Р.р. Изложение «Первый снег».	2
	Морфемика. Орфография. Культура речи	21 + 6
94 -95	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	2
96	Окончание	1
97	Основа слова	1
98	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1
99	Корень слова.	1
100-101	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2
102-103	Суффикс.	2
104	Приставка	1
105	Р.р. Выборочное изложение	1
106 -107	Чередование звуков. Беглые гласные.	2
108	Варианты морфем	1
109	Морфемный разбор слова	1
110	Правописание гласных и согласных в приставках	1
111	Буквы з и сна конце приставок.	1
112	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож- .	1
113	Буквы о-а в корне -раст- - -рос-	1
114	Буквы ё-о после шипящих в корне	1
115	Буквы и-ы после ц	1
116	Повторение по теме«Морфемика. Орфография».	1
117-118	Р.р. Подготовка к сочинению –описанию по картине Кончаловского. Сочинение- описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень».	2

119-120	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	19 + 6
121-122	Имя существительное как часть речи	2
123	Р.р. Доказательства в рассуждении.	1
124	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
125	Имена существительные собственные и нарицательные	1
126	Род имён существительных	1
127	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
128	Р.р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1
129	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
130	Три склонения имён существительных	1
131-132	Падежи имён существительных	2
133-135	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	3
136-137	Р.р. Изложение с изменением лица.	2
138	Множественное число имён существительных.	1
139	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
140	Морфологический разбор имени существительного	1
141	Повторение пройденного по теме «Имя существительное»	1
142 - 143	Р.р. Устное сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	2
144-145	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ диктанта и работа над ошибками	2
	Имя прилагательное	11 +4
146-148	Имя прилагательное как часть речи.	3
149 - 150	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	2
151-152	Р.р. Описание животного. Изложение.	2
153-154	Прилагательные полные и краткие	2
155-156	Р.р. Сочинение-описание животного по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	2
157	Морфологический разбор имени прилагательного	1
158	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
159-	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ	2

160	диктанта и работа над ошибками.	
	Глагол	29 +6
161- 162	Глагол как часть речи.	2
163- 164	Не с глаголами	2
165	Р.р. Рассказ	1
166- 167	Неопределённая форма глагола	2
168- 169	Правописание –тсяи –ться .	2
170- 171	Виды глагола	2
172- 173	Буквы е – и в корнях с чередованиями	2
174	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
175	Время глагола	1
176 - 177	Прошедшее время	2
178- 179	Настоящее время	2
180- 181	Будущее время	2
182	Обучающее тестирование по теме «Глагол»	1
183- 185	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	3
186	Морфологический разбор глагола	1
187	Р. р. Устное сжатиетекста с изменением формы лица (А. Ф. Савчук.«Шоколадный торт»).	1
188	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1
189	Употребление времен.	1
190- 191	Р. р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович.«Не взяли на рыбалку»).	2
192- 193	Повторение изученного по теме «Глагол».	2
194- 195	Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
	Повторение и систематизация изученного	9
196	Разделы науки о языке	1
197- 198	Орфограммы в приставках и в корнях слов	2
199	Орфограммы в окончаниях слов	1
200	Употребление букв ь и ъ . Раздельные написания	1

201-202	Знаки препинания в простом и сложном предложении	2
203	Итоговая контрольная работа.	1
204	Анализ контрольного диктанта	1

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
	Повторение изученного в 5 классе	11
3	Фонетика. Орфоэпия.	1
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
5	Части речи.	1
6	Орфограммы в окончаниях слов.	1
7	Словосочетание.	1
8	Простое предложение. Знаки препинания.	1
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
10	Синтаксический разбор предложений.	1
11	Прямая речь. Диалог.	1
12	Контрольный диктант	1
13	Анализ контрольного диктанта.	1
	Текст	10
14-15	Р.р. Текст и его особенности.	2
16-17	Р.р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	2
18	Р.р. Начальные и конечные предложения текста.	1
19	Р.р. Ключевые слова	1
20-21	Р.р. Основные признаки текста.	2
22	Р.р. Текст и стили речи.	1
23	Р.р. Официально – деловой стиль речи.	1
	Лексика. Культура речи.	9 (+3)
24-25	Слово и его лексическое значение.	2
26	Р.р. Собираание материалов к сочинению	1
27	Общеупотребительные слова.	1
28	Профессионализмы.	1
29	Диалектизмы.	1
30	Р.р. Сжатое изложение (упражнение 119)	1
31	Исконно русские и заимствованные слова.	1
32	Новые слова (неологизмы)	1
33	Устаревшие слова.	1

34	Р.р. Словари.	1
35	Повторение	1
	Фразеология. Культура речи.	5
36	Фразеологизмы.	1
37	Источники фразеологизмов.	1
38	Повторение.	1
39	Контрольный диктант.	1
40	Анализ контрольного диктанта.	1
	Словообразование. Орфография. Культура речи.	20 (+ 5)
41	Морфемика и словообразование.	1
42	Р.р. Описание помещения.	1
43-44	Основные способы образования слов в русском языке.	2
45	Этимология слов.	1
46	Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
47	Р.р. Сочинение-описание помещения (упражнение 183).	1
48-49	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>кoc-</i> – <i>–кас-</i>	2
50	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>гор-</i> – <i>–гар-</i>	1
51-52	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>зар-</i> – <i>–зор-</i> .	2
53	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
54-55-56	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	3
57	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
58	Сложносокращенные слова.	1
59-60	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2
61-62	Р.р. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро» (упр. 225).	2
63	Повторение.	1
64	Контрольный диктант.	1
65	Анализ контрольного диктанта.	1
	Морфология. Орфография. Культура речи.	
	Имя существительное.	18 (+1)
66-67	Повторение изученного в 5 классе.	2
68	Р.р. Письмо (упражнение 244)	1
69-70	Разносклоняемые имена существительные.	2
71	Буква <i>е</i> в суффиксе – <i>ен-</i> в существительных на – <i>мя</i> .	1
72	Несклоняемые имена существительные.	1
73	Род несклоняемых имён существительных.	1
74	Имена существительные общего рода.	1
75	Морфологический разбор имени существительного.	1
76-77	<i>Не</i> с существительными.	2
78	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах – <i>чик</i> , (<i>-щик</i>).	1
79	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .	1
80-81	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2
82	Повторение.	1
83	Контрольный диктант.	1
84	Анализ контрольного диктанта.	1

	Имя прилагательное.	22 (+5)
85-86	Повторение изученного в 5классе.	2
87	Р.р. Описание природы.	1
88-89-90	Степени сравнения имён прилагательных.	3
91-92	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	2
93	Р.р. Сочинение - описание природы по личным впечатлениям (упражнение 342).	1
94	Относительные прилагательные.	1
95	Р.р. Выборочное изложение (упражнение 347)	1
96	Притяжательные прилагательные.	1
97	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
98-99	Не с прилагательными.	2
100	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
101	Р.р. Описание картины Н.П.Крымова «Зимний вечер» (упражнение 364).	1
102-103-104	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	3
105	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	1
106-107	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
108	Повторение.	1
109	Контрольный диктант.	1
110	Анализ контрольного диктанта.	1
111	Р.р. Устное публичное выступление (упражнение 393).	1
	Имя числительное	16 (+ 1)
112	Имя числительное как часть речи.	1
113	Простые и составные числительные.	1
114-115	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
116-117	Порядковые числительные.	2
118	Разряды количественных числительных.	1
119-120	Числительные, обозначающие целые числа.	2
121	Дробные числительные.	1
122-123	Собирательные числительные.	2
124	Морфологический разбор числительного.	1
125	Повторение.	1
126	Р.р. Публичное выступление-призыв с использованием цифрового материала (упражнение 432).	1
127	Контрольный диктант.	1
128	Анализ контрольного диктанта.	1
	Местоимение.	25 (+5)
129-130	Местоимение как часть речи.	2
131-132	Личные местоимения.	2
133	Возвратное местоимение себя.	1
134	Р.р. Юмористический рассказ по сюжетным рисункам	1

	(упражнение 448).	
135-136	Вопросительные и относительные местоимения.	2
137-138-139	Неопределённые местоимения.	3
140-141	Отрицательные местоимения.	2
142-143	Притяжательные местоимения.	2
144	Р.р. Рассуждение.	1
145	Р.р. Сочинение-рассуждение (упражнение 480).	1
146-147	Указательные местоимения.	2
148-149	Определительные местоимения.	2
150	Р.р. Сочинение-рассказ (упражнение 494)	1
151	Местоимения и другие части речи.	1
152-153	Морфологический разбор местоимения.	2
154	Р.р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» (упражнение 499).	1
155-156	Повторение.	2
157	Контрольный диктант.	1
158	Анализ контрольного диктанта.	1
	Глагол	26 (+3)
159-160-161-162	Повторение изученного в 5 классе.	4
163	Р.р. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста (упражнение 517).	1
164	Разноспрягаемые глаголы.	1
165-166	Глаголы переходные и непереходные.	2
167-168	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	2
169	Р.р. Изложение от лица героя (упражнение 542).	1
170-171	Условное наклонение.	2
172-173	Повелительное наклонение.	2
174-175	Употребление наклонений.	2
176-177	Безличные глаголы.	2
178-179	Морфологический разбор глагола.	2
180	Р.р. Рассказ на основе услышанного.	1
181-182	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
183-184	Повторение	2
185	Тестовый контроль по теме «Глагол»	1
186	Контрольный диктант.	1
187	Анализ контрольного диктанта.	1
	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	17
188	Разделы науки о языке.	1
189-190-191	Орфография.	3
192-193	Пунктуация.	2

194-195	Лексика и фразеология.	2
196-197	Словообразование.	2
198-199	Морфология..	2
200-201	Синтаксис.	2
202	Подготовка к итоговому контрольному диктанту.	1
203	Итоговый контрольный диктант.	1
204	Анализ контрольного диктанта.	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Русский язык как развивающееся явление	1
	Повторение изученного в 5 – 6 классах	
2-3	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор	2
4	Лексика и фразеология	1
5-6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	2
7-8	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	2
9-11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	3
12	Р.Р. Сочинение-описание	1
13-14	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	2
	Тексты и стили	
15-16	Р.р. Текст	2
17	Р.р. Диалог как текст	1
18	Р.р. Стили литературного языка	1
19-21	Р.р. Публицистический стиль.	3
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	
22	Причастие как часть речи	1
23-24	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	2
25-26	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
27-28	Р.р. Описание внешности человека	2
29	Действительные и страдательные причастия	1
30	Краткие и полные страдательные причастия	1
31	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
32-33	Действительные причастия прошедшего времени	2
34	Р.р. Изложение (упражнение 116)	1
35	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
36	Страдательные причастия прошедшего времени	1
37	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1

38-40	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	3
41-42	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	2
43-44	Р.р. Выборочное изложение (упражнение 151).	2
45	Морфологический разбор причастия	1
46-47	Диктант и его анализ	2
48-49	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2
50	Буква е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
51	Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию	1
52-54	Повторение	3
55	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
56	Анализ контрольного диктанта	1
	Деепричастие	
57	Деепричастие как часть речи	1
58-59	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2
60	Раздельное написание не с деепричастиями	1
61	Деепричастия несовершенного вида	1
62	Деепричастия совершенного вида	1
63	Р.р. Рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь» (упражнение 209)	1
64	Морфологический разбор деепричастия	1
65	Повторение	1
66-67	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	2
	Наречие	
68	Наречие как часть речи	1
69	Разряды наречий	1
70	Степени сравнения наречий	1
71	Морфологический разбор наречия	1
72-73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -ои -е	2
74-75	Буквы е и ив в приставках не- и ни- отрицательных наречий	2
76-77	Одна и две буквы н в наречиях на -ои -е	2
78-79	Р.р. Описание действий.	2
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
81	Буквы о и а на конце наречий.	1
82	Р.р. Рассказ по картине Е.Широкова «Друзья» (упражнение 273)	1
83-86	Дефис между частями слова в наречиях	4
87-88	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2
89	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
90-92	Повторение	3
93	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
94	Анализ контрольного диктанта	1

	Учебно-научная речь	
95	Р.р. Отзыв	1
96-97	Р.р. Учебный доклад	2
	Категория состояния.	
98-99	Категория состояния как часть речи	2
100	Р.р. Сжатое изложение (упражнение 322)	1
101	Морфологический разбор категории состояния	1
102-103	Повторение	2
	Служебные части речи. Культура речи.	
104	Самостоятельные и служебные части речи	1
	Предлог.	
105	Предлог как часть речи	1
106	Употребление предлогов	1
107-108	Непроизводные и производные предлоги	2
109	Простые и составные предлоги	1
110	Морфологический разбор предлога	1
111	Р.р. Рассказ на основе увиденного на картине (упражнение 348).	1
112-113	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2
114	Контрольная работа по теме «Предлог»	1
	Союз	
115	Союз как часть речи	1
116	Простые и составные союзы	1
117	Союзы сочинительные и подчинительные	1
118-119	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2
120-121	Сочинительные союзы	2
122	Подчинительные союзы	1
123	Морфологический разбор союза	1
124	Р.р. Сочинение (упражнение 384)	1
125-126	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	2
127-128	Повторение сведения о предлогах и союзах	2
129-130	Контрольный диктант с грамматическим заданием	2
131	Анализ контрольного диктанта	1
	Частица	
132	Частица как часть речи	1
133	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
134	Р.Р. Рассказ на тему «Горе-мечтатель» (упражнение 408)	1

135	Смыслоразличительные частицы	1
136	Раздельное и дефисное написание частиц	1
137-138	Р.р. Рассказ по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» (упражнение 426)	2
139	Морфологический разбор частицы	1
140-141	Отрицательные частицы не и ни	2
142-143	Различение частицы не и приставки не-	2
144	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упражнение 446)	2
145	Частица ни, приставка ни-, союз ни ... ни	3
146-147	Повторение	2
148	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
149	Анализ контрольного диктанта	1
	Междометие	
150	Междометие как часть речи	1
151	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
152	Производные междометия. Звукоподражательные слова	1
153	Междометия и другие части речи.	1
154	Повторение	1
155	Итоговый тест	
	Повторение и систематизация изученного в 5- 7 классах	
156-157	Разделы науки о русском языке	2
158-159	Р.р. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	2
160	Фонетика. Графика	1
161	Лексика и фразеология	1
162	Морфемика. Словообразование	1
163-164	Морфология	2
165	Орфография	2
166	Синтаксис	1
167	Пунктуация	1
168-169	Итоговый контроль	2
170	Итоги учебного года	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский язык в современном мире.	1
	Повторение изученного в 5 – 7 классах	
2-3.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	2
4-5.	Знаки препинания в сложном предложении.	2
6-7.	Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
8.	Р.р. Изложение (упражнение № 27).	1
9--11.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	3
12	Р.р. Сочинение в форме письма (упражнение № 36).	1
13.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	
14.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	1
15-16.	Предложение как основная единица синтаксиса.	2
17.	Словосочетание как единица синтаксиса.	1
18-19.	Виды словосочетаний.	2
20.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	3
21.	Синтаксический разбор словосочетания.	1
	Простое предложение	
22.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	3
23-24.	Порядок слов в предложении. Интонация.	2
25.	Р.р. Описание памятника культуры.	1
	Двусоставные предложения	
26.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
27.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
28.	Р.р. Сочинение (упражнение 102)	1
29.	Составное глагольное сказуемое.	1
30-31.	Составное именное сказуемое.	2
32.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
33.	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1
34.	Определение	1
35.	Приложение. Знаки препинания при нём.	2
36		

37.	Обстоятельство.	1
38	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
39-40.	Р.р. Характеристика человека (упражнения № 162, 163, 165 – по выбору).	2
41.	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1
	Односоставные предложения	
41.	Главный член односоставного предложения.	1
42.	Назывные предложения.	1
43-44.	Определенно-личные предложения.	2
45-46.	Неопределенно-личные предложения.	2
47.	Р.р. Инструкция.	1
48-49.	Безличные предложения.	2
50.	Р.р. Рассуждение. (Упражнения № 207, 209 – по выбору)	1
51-52.	Неполные предложения.	2
53.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
54.	Повторение.	1
55.	Тестовый контроль.	1
56.	Р.р. Составление плана, устный пересказ. (Упражнение № 221.)	1
	Простое осложненное предложение	
57.	Понятие об осложненном предложении.	1
	Однородные члены предложения	
58.	Понятие об однородных членах предложения.	1
59-60.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	2
61.	Р.р. Сравнительная характеристика. (Упражнения № 239, 242 – по выбору.)	1
62-63.	Однородные и неоднородные определения.	2
64.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
65.	Р.р. Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц. (Упражнение 264)	1
66-67.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2
68.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1
69-70.	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	2
71.	Р.р. Сочинение-отзыв (упражнение 281)	1
72.	Повторение.	1
73.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами»	1
	Обособленные члены предложения	
74.	Понятие об обособлении.	1
75-76.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2

77.	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему.	1
78	Обособленные приложения. Выделительные знаки при них.	1
79-80	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2
81	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1
82	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1
83	Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	1
84	Повторение	1
85	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	
86.	Обращение. Назначение обращения.	1
88.	Распространённые обращения.	1
89.	Выделительные знаки препинания при обращении.	1
90.	Употребление обращений	1
91.	Р.р. . Составление текста официально-делового стиля. (Упражнение № 360).	1
	Вводные и вставные конструкции	
92.	Вводные конструкции	1
93-94	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	2
95-96.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2
97.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
98.	Междометия в предложении.	1
99-101.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	3
102.	Повторение	1
103	Контрольная работа по теме «Вводные и вставные конструкции».	1
104	Р.р. Публичное выступление (упражнение 386)	1
	Чужая речь	
105.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1
106.	Прямая и косвенная речь.	1
107.	Косвенная речь.	1
108.	Прямая речь.	1
109.	Диалог	1
110-111	Р.р. Рассказ	2
112.	Цитата	1
113-114.	Повторение	2
115.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь»	1

Повторение и систематизация изученного в 8 классе		
116-119	Синтаксис и морфология.	4
120-124	Синтаксис и пунктуация	5
125-126	Р.р. Контрольное изложение. (Упражнение № 443 (подробное изложение), упражнение № 453 (сжатое изложение) – по выбору.)	2
127-130	Синтаксис и культура речи.	4
131-134	Синтаксис и орфография	2
135.	Контрольный диктант	1
136.	Работа над ошибками	

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов на тему
1	Международное значение русского языка	1
	Повторение пройденного в 5 – 8 классах	4 + 3
2	Р.Р. Устная и письменная речь. Диалог и монолог	1
3	Р.Р. Стили языка	1
4	Простое предложение и его грамматическая основа	1
5	Предложения с обособленными членами	1
6	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1
7	Р.Р. Сжатое изложение(упр.3)	1
8	Контрольный диктант	1
	Сложные предложения	3
9	Понятие о сложном предложении	1
10-12	Союзные и бессоюзные сложные предложения	3
13.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	1
	Сложносочинённые предложения	7
14.	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении	1
15-16.	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	2
17-18.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	2
19-20.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	2
21-22.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	2
23.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение.	1

24.	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»	1
	Сложноподчинённые предложения	22 + 4
25.	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
26.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
27.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
28-29.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	2
30.	Р.Р. Сочинение по материалам для подготовки к ГИА	1
31.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1
32-33	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	2
34-35	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2
36.	Р.Р. Сжатое изложение (упр.123)	1
37-38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	2
39	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	1
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	1
41.	Р.Р. Сочинение (упр.134)	1
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1
43.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1
44-45.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	2
46	Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему (упр.178)	1
47.	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1
48.	Повторение	1
49.	Контрольный диктант	1
50.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
	Бессоюзные сложные предложения	7 + 1
51.	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
52.	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1
53.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
54.	Р.Р. Изложение с дополнительным заданием	1
55-56.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2
57-58	Бессоюзные сложные предложения со значением	2

	противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	
59-60	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	2
61	Контрольный диктант	1
	Сложные предложения с различными видами связи	5 +1
62.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
63-65	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	3
66-67	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	2
68.	Р.Р. Публичная речь	1
69-70.	Повторение	2
	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	7 + 1
71.	Фонетика и графика	1
72-73.	Лексикология (лексика) и фразеология	2
74-75.	Морфемика	2
76-77	Словообразование	2
78-79	Морфология	2
80-83	Синтаксис	3
84.	Р.Р. Сжатое изложение (упр.259)	1
85-88.	Орфография. Пунктуация	2
89-99	Подготовка к ОГЭ	
	Итого:	99 часов